



Spiel mit im **Markgräfler Klarinettenchor-** **ein Projekt der Musikschule Markgräflerland e.V.**

Proben-Termine:

Samstag 12. Januar, 30. März, 6. April, 11., 18. Mai
jeweils 15.00 Uhr in der Hebelschule Schliengen
Konzert am Sonntag, 19. Mai 2019 um 17.00 Uhr
im Bürger- und Gästehaus Schliengen

Leitung: Giuseppe Porgo

<http://www.giuseppeporgo.com/de/>

0160-2946892

Gebührenfrei für Schülerinnen und Schüler der
Musikschule Markgräflerland, andere Teilnehmer/Innen
zahlen 40,- €.

Interessenten, bitte ruft uns an, damit wir planen können:
Musikschule Markgräflerland e.V.

Tel. 07635 - 8246881

mail: musikschule@musik-markgraeflerland.de

Giuseppe Porgo

Geboren in Reggio Calabria, Italien, beginnt er das Studium der Klarinette bei Maestro Giuseppe Currao am Konservatorium seiner Heimatstadt.

1999 Abschluss des Studiums mit Bestnote bei Maestro Luigi Magistrelli am Konservatorium „G. Verdi di Milano“.

Von April 2000 bis Oktober 2001 Studium bei Prof. Dieter Kloecker an der Musikhochschule Freiburg im Breisgau. Von Oktober 2001 bis Juli 2003 Studium bei dessen Nachfolger, Joerg Widmann; Abschluss der Konzertdiplomausbildung mit Auszeichnung.

Ab November 2004 Studium bei Prof. Francois Benda an der Musikhochschule in Basel. 2007 dort Erlangen des Solistendiploms mit der Auszeichnung „höchste Qualifikation dieses Instituts“.

Teilnahme an den Sommerkursen des Mozarteums in Salzburg bei Prof. Alfred Prinz, an verschiedenen Meisterkursen bei Karl Leister am Konservatorium in Mailand und bei Charlie Neidich an der Julliard School in New York. Gewinner des ersten Preises beim Concorso Nazionale von Cremona, des ersten Preises beim Concorso Nazionale von Grosseto; des zweiten Preises beim Concorso Internazionale Mensi von Brescia unter dem Vorsitz von Karl Leister.

Gewinner des Premio Beltrami des Konservatoriums „G. Verdi di Milano“.

Im September 2003 Verleihung des „Premio alla Cultura-Musica-Spettacolo ‘Anassilaos’“.

Auftritte als Solist mit wichtigen Orchestern wie dem Kammerorchester Mannheim, dem Kammerorchester Pforzheim, dem Prager Kammerorchester, dem Milano Classica, dem Basler Sinfonieorchester, dem Sinfonieorchester und dem Theater Sankt Gallen, dem Philharmonischen Orchester und Theater Rostock, dem Bayrischen Kammerorchester. Zusammenarbeit mit Dirigenten wie David Stern, Justus Franz, Johannes Moesus.

Auftritte auch mit Werken zeitgenössischer Musik. Komponisten wie Alessandro Solbiati, Mario Garuti, Jorg Widmann haben eigens für ihn Stücke geschrieben /komponiert.

Auftritte auch beim Internationalen Festival von Kyoto in Japan; beim Festival Rosetti in Deutschland; beim Haydn-Festival in Eisenstadt in Österreich; am Mozarteum in Salzburg; in Slowenien für das Goetheinstitut; an der Universität in Klaipeda in Litauen.

Seine CD's und seine Konzerte werden regelmäßig von wichtigen Radiosendern, wie dem Deutschlandradio oder Bayern 4, übertragen.

Zahlreiche Einspielungen: drei CD-Aufnahmen als Solist für das Label Orfeo mit Orchester gemeinsam mit dem berühmten Klarinettenisten Dieter Kloecker (Musik von Hoffmeister, Mercadante, Baermann). Rezensionen in den besten Musikzeitschriften „Fonoforum 4 Stelle“.

Für das Label Genuin CD-Aufnahmen als Solist mit Stücken von Salieri und Rossini; sehr positive Aufnahme bei Publikum und Kritik – die Zeitung „Rohrblatt“

titelt „Der Paganini der Klarinette“.Für die MDG Detmold Aufnahme einer CD mit dem Bläsersextett des Consortium Classicum mit Musik von Lessel.

Für die CPO Einspielung einer CD als Solist mit dem Philharmonieorchester und Theater Rostock der Konzerte von Cavallini; ebenfalls für die CPO Einspielung einer CD mit dem Consortium Classicum mit italienischen Serenaden für Bläsersextett.

Tourneen in die wichtigsten Städte Italiens, in Frankreich und Südamerika.

Porgo hat verschiedene Master Class-Kurse in Italien und im Ausland durchgeführt.

Auftritt mit dem Consortium Classicum als erste Klarinette und als Solist mit dem Coro di Clarinetti F. Cilea. Als erster Klarinettenist Auftritte mit dem Orchester Philharmonie der Nationen, dem Freiburger Kammerorchester, dem Orchester Busoni, dem Orchester Cantelli Milano.

Derzeit hauptamtlicher Lehrer für Klarinette und Saxofon bei der Musikschule Markgräflerland und weiteren Musikschulen.

